

Le son : propagation et perception (1)



TACTIQUE

Le son est **une vibration** qui va d'une source vers un récepteur. Sa propagation nécessite **un milieu matériel** : air, eau, bois... (Il ne se propage pas dans le vide). Il est caractérisé par **sa fréquence** qui s'exprime en **Hertz (Hz)**. Plus la fréquence est **faible**, plus le son est **grave**. L'oreille humaine n'est sensible qu'aux sons dont la fréquence est comprise entre **20 Hz et 20.000 Hz**.



Fin du match entre Guingamp et Rennes. Le coup de sifflet de Mr TURPIN, l'arbitre, met fin à une rencontre passionnante qui se termine sur un score de parité. Chaque équipe aura eu sa mi-temps. Les joueurs vont pouvoir rentrer aux vestiaires.

> **Remplir le tableau indiquant les éléments caractéristiques de ce signal.**

Source	Support de transmission	Information véhiculée	récepteur

> **Entourer la bonne réponse.**

- 1- Le signal émis par le sifflet est : SONORE – LUMINEUX – RADIO
- 2 – L'information transportée par ce signal est : Continuer le jeu – Arrêter le jeu – Jouer de la musique
- 3- L'air est : L'émetteur du signal – Le milieu de transmission – le récepteur du signal
- 4- L'oreille du joueur est : L'émetteur du signal – Le milieu de transmission – Le récepteur du signal

